



Née le 21/09/1988
31 ans

114 rue des moines
75 017 Paris

06 99 31 53 94

Langues

Français, maternelle.
Anglais parlé.

Danse

Bases de classique,
claquettes,
contemporain.

Cirque

Bases d'acrobaties, tissu,
sangles, corde.

Chant

Tessiture Alto.

Permis B

Théâtre

2019

ASILE de Anne-Cécile Paredes

Pièce théâtrale, plastique et sonore créée au Glob Théâtre, Bordeaux
m.e.s Anne-Cécile Paredes.

AMANDE-AMANDINE de Marie-Hélène Laroche Truchon

Créée à l'espace Bernard Marie Koltès, Metz.
m.e.s Vincent Goethals.

2018

MAELSTRÖM de Fabrice Melquiot

Solo créé à Avignon.
m.e.s Pascale Daniel-Lacombe Théâtre du Rivage.

PAVILLON NOIR Création et mise en scène collectives.

Collectif Os'O & Collectif Traverse.
Créée au Gallia Théâtre Scène Nationale de Saintes.

- 2017** **ET EN DESSOUS DE VOS CORPS JE TROUVERAI CE QUI EST IMMENSE ET QUI NE S'ARRÊTE PAS** de Steve Gagnon
Créée au Théâtre du Peuple, Bussang.
m.e.s Vincent Goethals
rôle: Junie
- 2016** **VISAGE DE FEU** de Mayenburg
Créée au Théâtre du Zeppelin, Avignon Théâtre de La Manufacture
m.e.s Pierre Fauviau Compagnie les voyageurs.
rôle: Olga.
- 2015** **TIMON/TITUS** d'après Shakespeare et « Dette: 5000 ans d'histoire » de David Graber.
Création Collectif Os'O, m.e.s David Cziesienski.
Prix du Jury Festival Impatience.
Prix du Public Festival Impatience.
- 2014** **LA MORT DE POMPÉE & SOPHONISBE** de Pierre Corneille
Créée au Théâtre de la Ville.
m.e.s Brigitte Jacques Wajeman
rôle: Cléopâtre.
- 2013** **TRAINING OU LE PARADOXE SPORTIF** écriture collective.
Créée à la scène Nationale d'Aubusson
m.e.s Thomas Visonneau
- NUITS BLANCHES** de Dostoïevski
Créée à la scène nationale d'Aubusson
m.e.s Aurélie Ruby
- 2012** **CAILLASSES** de Laurent Gaudé
Créée au Théâtre du Peuple, Bussang.
m.e.s Vincent Goethals
rôle: Adila
- HORS CADRE** écriture plateau Cirque et Théâtre
m.e.s Fabrice Macaux.

2011

PEANUTS de Fausto Paravidino

Création de la Comédie Française, Théâtre du Vieux Colombier
m.e.s Marie-Sophie Ferdane

LES HABITS NEUFS DE L'EMPEREUR de Andersen

Création de la Comédie Française, Studio Théâtre
m.e.s Jacques Allaire

UN FIL À LA PATTE de Feydeau

Création de la Comédie Française, Salle Richelieu
m.e.s Jérôme Deschamps

L'OPÉRA DE QUAT'SOUS de Brecht

Création de la Comédie Française, Salle Richelieu
m.e.s Laurent Pelly

LES OISEAUX de Aristophane

Création de la Comédie Française, Salle Richelieu
m.e.s Alfredo Arrias

2010

MERLIN OU LA TERRE DÉVASTÉE de Tankred Dorst

Créée au TNBA, CDN de Bordeaux. Théâtre de L'Aquarium
m.e.s Dominique Pitoiset
rôle: Mordret

PENTHÉSILÉE de Kleist

Créée au TNBA, CDN de Bordeaux
m.e.s Johannes Von Matushka
rôle: Penthésilée

Cinéma

2014 **AS ABOVE SO BELOW / CATACOMBES**
réalisation: John & Éric Dowdle
rôle: Souxie

Télévision

2015 **MONGEVILLE** ép.11 Faute de goût
prod. France Télévision
réalisation: Stéphane Malhuret
rôle: Vanessa

Études

2010-11 Élève Comédienne à la Comédie Française.

2007-10 École Supérieure de Théâtre de Bordeaux en Aquitaine (ESTBA)
Première promotion
Direction Dominique Pitoiset.

2006-07 Conservatoire Régional de Théâtre de Bordeaux